Technologieupgrade für das Stereo X Labor

**Studienarbeit**

Des Studienganges Informationstechnik

An der Dualen Hochschule Baden-Württemberg Ravensburg

Von

Nico Kubasta und Patrick Ziegeldorf

17.07.2017

Bearbeitungszeitraum 12 Wochen

Matrikelnummer, Kurs Matrikelnummer, Kurs

Betreuer der Studienarbeit Prof. Dr. Andreas Judt

Erklärung

gemäß Ziffer 1.1.13 der Anlage 1 zu §§ 3, 4 und 5 der Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelorstudiengänge im Studienbereich Technik der Dualen Hochschule Baden-Württemberg vom 29.09.2015.

Wir versichern hiermit, dass wir unsere Studienarbeit mit dem Thema:

**Technologieupgrade für das Stereo X Labor**

selbstständig verfasst und keine anderen als die angegebenen Quellen und Hilfsmittel benutzt haben. Wir versichern zudem, dass die eingereichte elektronische Fassung mit der gedruckten Fassung übereinstimmt.

Ulm, den 17.07.2017

Nico Kubasta Patrick Ziegeldorf

Abstract

Inhalt

[Kapitel 1 Strukturelle Arbeiten 1](#_Toc486928250)

[1.1 Erfassung des Inventars 2](#_Toc486928251)

[1.2 Konfigurationsmanagement 2](#_Toc486928252)

[1.3 Umbau des Labors 2](#_Toc486928253)

[Kapitel 2 Wissenschaftliche Arbeiten 3](#_Toc486928254)

[2.1 Bisheriges Konzept 4](#_Toc486928255)

[2.1.1 Stereoskopische Projektion 4](#_Toc486928256)

[2.1.2 Systemaufbau 4](#_Toc486928257)

[2.1.3 Gestensteuerung 4](#_Toc486928258)

[2.1.4 Betrachtung 4](#_Toc486928259)

[2.1.5 Fazit 4](#_Toc486928260)

[2.2 Der Umstieg auf Vr 5](#_Toc486928261)

[2.2.1 Neue Technologien 5](#_Toc486928262)

[2.2.2 Brillenauswahl 5](#_Toc486928263)

[2.3 Grundlagen 6](#_Toc486928264)

[2.3.1 Unity 6](#_Toc486928265)

[2.3.2 Blender 7](#_Toc486928266)

[2.3.3 Dateiformate 8](#_Toc486928267)

[2.3.4 SteamVR 9](#_Toc486928268)

[2.4 Demonstrationsfähige Szene 10](#_Toc486928269)

[2.4.1 Anforderungen 10](#_Toc486928270)

[2.4.2 Load at Runtime 11](#_Toc486928271)

[2.4.3 Interaktion 12](#_Toc486928272)

[2.4.4 Herausforderungen 13](#_Toc486928273)

[2.5 Zusammenfassung 13](#_Toc486928274)

[2.6 Ausblick 14](#_Toc486928275)

[2.6.1 Zusammenarbeit mit anderen Studienarbeiten 14](#_Toc486928276)

[2.6.2 Upgrades 14](#_Toc486928277)

[2.6.3 Erweiterungen 14](#_Toc486928278)

Abkürzungen

Vorwort

Eine große und wichtige Rolle bei Softwareprojekten spielt eine präzise und ausführliche Dokumentation. Um die Dokumentation dieses Projektes auf ein angemessenes Niveau zu heben, wurde entschieden diesen Bericht in zwei Teile zu gliedern. Zum einen in das Kapitel 1 „Strukturelle Arbeiten“, welches sich ausschließlich mit strukturellen Arbeiten rund um das Projekt „Stereo X Labor“ befasst. Hier werden alle Arbeiten dokumentiert, die sich nicht direkt mit dem technologischen Fortschritt des Projektes befassen. Das Gegenstück zu strukturellen Arbeiten bilden wissenschaftliche Arbeiten, welche das Projekt vorantreiben. Diese werden im Kapitel 2 Wissenschaftliche Arbeiten behandelt. In diesem Umfeld werden speziell in dieser Arbeit die Überlegungen und Vorgänge zum Technologieupgrade im Projekt beschrieben.

# Strukturelle Arbeiten

## Einleitung

### Motivation

Da Studienarbeiten von vielen Studenten bearbeitet werden und diese oft nur über einen relativ kurzen Zeitraum an diesen arbeiten, kommt es vor, und so trifft es auch auf diese Studienarbeit zu, dass viele verschiedene Dokumentationen und Systeme parallel existieren. So wird im Laufe der Zeit viel neue Hardware angeschafft, ohne einen genauen Überblick darüber zu haben, was bereits existiert oder eventuell auch fehlt, obwohl es eigentlich zum Projekt gehört. Auch Software, egal ob selbst entwickelt oder von anderen Anbietern, ist in Studienarbeiten oft ein leidiges Thema, da jeder Student eine andere Vorstellung von der idealen Verwaltung dieser hat. Dies führt dazu, dass im darauffolgenden Studienjahr zunächst viel Zeit damit verbracht werden muss um sich einen Überblick über den Stand der Arbeit zu machen. In den Berichten der Studienarbeiten wird oft auch wenig bis gar nicht dokumentiert, wo und ob sich die entwickelte Software auf dem System befindet. Selbst wenn diese dann gefunden wird, ist diese oft spärlich dokumentiert.

### Zielsetzung

Aufgrund der oben angeführten Gründe soll in diesem Kapitel erläutert werden, welche Maßnahmen ergriffen wurden um den zukünftigen Studenten den Einstieg in diese Studienarbeit so einfach wie möglich zu gestalten. Dafür soll zunächst das gesamte Inventar der Studienarbeit erfasst und dokumentiert werden. Zudem sollen Tools eingeführt werden, um die Übergabe der Studienarbeit an den Betreuer und die Studenten zu erleichtern. Diese werden unter dem Thema „Konfigurationsmanagement“ zusammengefasst. Nicht zuletzt werden durch das Technologieupgrade benötigte Umbauarbeiten im Labor festgehalten. Dadurch soll es einfacher werden, diese wieder rückgängig zu machen, sollte das Projekt wieder in einen alten Stand versetzt werden.

## Erfassung des Inventars

### Gründe für die Inventur

Durch das ständig wachsende Inventar der Studienarbeit ist es mit der Zeit schwierig geworden den Überblick darüber zu wahren. Zudem ist es leider vorgekommen, dass Gegenstände ohne Hinweise auf ihren Verbleib verschwinden. Um für die Zukunft einen besseren Überblick zu haben und auch den Materialschwund einzudämmen, wurde zu Beginn eine Inventur durchgeführt. Hierbei wurden alle Gegenstände, welche eindeutig der Studienarbeit zugeordnet werden können, in einer Liste erfasst. Damit ist der aktuelle Bestand festgehalten. In Zukunft kann diese Liste aktualisiert werden, sollten sich Änderungen im Bestand der Studienarbeit ergeben. Durch eine gewissenhafte Führung dieser Inventarliste kann auch der Kreis der Verdächtigen eingeschränkt werden, sollten Teile der teilweise sehr teuren Ausstattung verschwinden.

Da diese Studienarbeit sich das Labor mit anderen Studienarbeiten teilt wurden während der Inventur alle Gegenstände in Kisten verstaut. Dies trägt zu einem ordentlicheren Zustand des Labors bei, und macht es einfacher die Gegenstände im Labor den einzelnen Studienarbeiten zuzuordnen.

### Ergebnisse

## Konfigurationsmanagement

### Github

Nicht nur der Verlust und die Unordnung von Hardware macht es neuen Studenten schwer sich in die Thematik einer Studienarbeit einzuarbeiten. Auch digitales Chaos und fehlende Programmteile erschweren den Einstieg. Aus diesem Grund wurde entschieden, ein Tool zur Versionierung einzuführen. Die Wahl ist dabei auf Git gefallen, da dort mit Github eine Plattform geboten wird, auf der die digitalen Inhalte gespeichert werden können. Zudem bildet Git zusammen mit Github ein mächtiges Werkzeug für die Planung von Projekten und die kontinuierliche Arbeit an unterschiedlichen Aspekten dieser. Github bietet den Entwicklern die ihren Code und auch andere Dateien in einem Repository abzulegen. Andere Entwickler haben dann die Möglichkeit in verschiedenen Branches des Projekts zu arbeiten. So können Features in mehreren Branches mit verschiedenen Implementationen realisiert werden. Darüber hinaus können Issues erstellt werden, um Bugs zu verfolgen und zu beheben, oder geplante Erweiterungen zu organisieren und zu realisieren.

Daraus resultierend wurde für das Projekt ein eigener Git/Github Account angelegt (siehe 1.3.3 Accounts). Über diesen Account wurde ein öffentliches Repository angelegt, welches unter der GPL-3.0 Lizenz steht. Um ein privates Repository anzulegen würden monatlichen Kosten von min. 7 $ anfallen. Durch diesen Account können zentral über den Account der Studienarbeit weitere „Mitarbeiter“ zum Projekt hinzugefügt werden. Dadurch können dem Projekt dynamisch die Accounts der Studenten hinzugefügt werden, welche gerade an der Studienarbeit arbeiten. Durch das von Github bereitgestellte Wiki können Studenten eine Dokumentation für ihre Nachfolger hinterlassen, die leicht zu finden ist, und ebenfalls mit dem Fortschritt des Projektes angepasst werden kann.

### KeePass

### Accounts

## Umbau des Labors

### Rückrüstung der Beamer und Leinwände

### Aufbau der VR-Hardware

## Zusammenfassung

# Wissenschaftliche Arbeiten

## Einleitung

### Motivation

### Zielsetzung

## Bisheriges Konzept

### Stereoskopische Projektion

### Systemaufbau

### Gestensteuerung

### Betrachtung

### Fazit

## Der Umstieg auf VR

### Neue Technologien

#### Augmented Reality

#### Virtual Reality

#### Mixed Reality

### Brillenauswahl

## Grundlagen

### Unity

### Blender

### Dateiformate

### SteamVR

## Demonstrationsfähige Szene

### Anforderungen

### Load at Runtime

#### Unity-Unterstützung

#### Third-Party Bibliotheken

### Interaktion

### Herausforderungen

## Zusammenfassung

## Ausblick

### Zusammenarbeit mit anderen Studienarbeiten

#### GFR

#### HeliSim

#### Lego Mindstorms

### Upgrades

### Erweiterungen